



보도자료

„파우스트 - 록 오페라“

정보 사이트: www.faust-rockoper.de

»파우스트 - 록 오페라« 센세이셔널한 라이브 밴드와 관록 있는 가수들, 배우와 무용수들이 모여 이 유쾌한 록 연극을 상연한다. 이 무대에서는 전적으로 요한 볼프강 폰 괴테의 텍스트가 사용된다. 작곡가이자 리브레티스트인 루돌프 볼츠 박사 (Dr. Rudolf Volz) 는 Manthey Event GmbH 프로덕션과 협력하여 29 개 록 및 팝송을 가지고 하인리히 파우스트 박사의 이 유명한 이야기를 천재적인 양식으로 풀어간다. 무대기획, 무대의상, 무대설치에는 70년대 록 역사에서 영감을 불어넣었다. 상연의 표현법은 괴테 이전 시대의 민중극 전통과 결합하고 있고, 전 작품은 록 콘서트, 뮤지컬, 민중극이 조합된 웅장한 스펙터클을 이룬다. 이 라이브 쇼는 두 개의 부분으로 나뉘지는데 65분 공연 뒤에 앙코르 시간을 포함한 75분 공연이 이어진다.

파우스트라는 소재는 수백 년 전부터 존재했으며 매우 오래된 주제를 다룬다: 공연 역사에서 주제(sujet)는 많은 변화를 거듭했다. 그로부터 요한 볼프강 폰 괴테는 독일뿐만 아니라 세계 문학사상으로도 가장 유명한 작품을 창작해냈다. »파우스트 - 1부«와 »파우스트 - 2부«의 무대극은 수백 년 시간이 흐르는 동안 하나의 큰 스펙트럼을 수렴했다. 그 후 고전음악 작곡가들이 »파우스트«를 편곡하면서 음악성을 띠게 되었다.

»파우스트 - 록 오페라«는 오리지널 텍스트를 담아 거의 600 회나 상연되었고 이제 전 시대를 걸쳐 가장 많이 연주되는 파우스트 편곡으로 꼽힌다!

»파우스트 - 록 오페라«는 학생들을 위한 록오페라로도 상연된다.

록 오페라는 화끈하고 우수한 대중문화 체험과 즐거운 저녁을 약속한다.

음악 / 상연 / 리브레토: 로돌프 볼츠 박사 (Dr. Rudolf Volz), Xdra 프로덕션 출판사
프로덕션 / 예약: Manthey Event GmbH, buer@mantheyevent.de